

## 4. Marie de France

### *Lanval*

#### Exercices

1. Quels sont les traits caractéristiques orthographiques de l'anglo-normand par rapport au francien? Donnez des exemples tirés du texte.
2. Est-ce que l'anglo-normand est plus archaïque ou plus "moderne" que le francien? Donnez des exemples tirés du texte afin d'illustrer votre réponse.
3. Donnez la déclinaison complète du mot "quens" (v. 22). Pouvez-vous citer d'autres exemples de ce type de mot dont le nombre de syllabes change selon si c'est au cas sujet ou au cas régime?
4. Expliquez la signification du mot "rien" au v. 38 (i.e. "ceo est la rien que plus désir"). Comparez ce mot avec l'utilisation de: "n'ot unkes" (ici, v. 24); "(ja) mes" dans Medfrench Texte 1; et "nul" dans Medfrench Texte 2.
5. Expliquez pourquoi les verbes "vousissez" (v. 31), "face" (v. 33) et "turt" (v. 34) sont au subjonctif.
6. Expliquez l'origine et/ou la postérité des mots suivants (i.e. existent-ils toujours en français moderne ou dans une autre langue moderne?): "tref" (v.1); "jut" (v. 5); "guerpirai" (v. 36); "meschine" (v. 39); "otreie" (v. 41).